

unique d'entrer dans un univers mystérieux et magique pour tous les spectateurs profanes ou avisés.

On ne pouvait rêver cadre plus prestigieux avec la Cathédrale comme toile de fond pour découvrir ces jeunes gens, filles et garçons, prêts à se battre pour leur épanouissement et la pérennité des métiers de la pierre.

La démonstration de leur savoir-faire apportait dans la fraternité la conviction que le métier est à nouveau promis à un bel avenir.

Le Festival a aussi donné l'occasion aux maîtres restaurateurs, tailleurs de pierre ou sculpteurs et verriers de la région de Trondheim d'échanger leurs savoir-faire avec leurs homologues venus d'Europe mais aussi d'Australie, du Canada, du Pérou, d'Irak et d'Iran !

Des conférences et des concerts ont agrémenté et complété tout au long de la semaine les temps

choisis ou libres des festivaliers et des curieux.

M. Steinar Bjerkestrand directeur général de la Nidaros Domkirkes Restaureringsarbeiter et M. Oystein Ekroll Architecte et archéologue de l'Evêché et de la Cathédrale, se sont passionnés à guider les visites de la cathédrale et des ateliers de restauration attenants. Ils ont tout mis en œuvre pour séduire les visiteurs et pour répondre aux souhaits fussent-ils même inexprimés !

Actuellement vingt-et-un maîtres artisans y excellent : dix tailleurs de pierre et sculpteurs, trois maçons, deux forgerons, deux verriers, deux plâtriers, un menuisier et un charpentier. Tous sont maîtres d'apprentissage, soucieux de maintenir et de développer les méthodes artisanales anciennes. Ils accueillent selon leurs besoins des apprentis et des compagnons. L'Œuvre de la Nidaros Domkirkes Restaureringsarbeiter est pour ces métiers est «l'Ecole principale de formations professionnelles initiales et continuées de la Norvège».

A nouveau cette année, le Festival Européen de la pierre a montré, que ces rencontres d'hommes et de femmes n'avaient de sens, sinon à travers une culture, une civilisation et la fraternité des gens de Métier. Qu'ils soient apprentis, compagnons ou maîtres, tous ont eu durant cette compétition internationale plaisir à montrer leur art au grand public étonné et ravi d'honorer par leur présence, dimanche en fin de journée, la belle et



*Les jeunes tailleurs de pierre et sculpteurs internationaux, pendant le Festival Européen de la Pierre 2012, à Trondheim.*

*Notez que le Festival Européen de la Pierre 2013 aura lieu du 21 juin au 23 juin 2013 à la Lincoln Cathedral en Angleterre.*